

Orlando di Lassus: Fremuit spiritus Jesu

Soprano 1
(Primus Superius)
(C1)

Fre - mu - it spi - ri - tus Je - su,

Soprano 2
(Secundus Superius)
(C1)

Alto
(Contratenor)
(C3)

Fre - mu - it spi - ri - tus,

Tenor 1
(Tenor)
(C4)

Fre - mu - it spi - ri -

Tenor 2
(Quinta Pars)
(C4)

Fre - mu -

Bass
(Bassus)
(F4)

Fre -

5

fre - mu - it spi - ri - tus Je - su, spi - ri - tus Je -

La -

fre - mu - it spi - ri - tus, fre - mu - it spi - ri - tus Je - su,

tus Je - su, fre - mu - it spi - ri - tus Je - su, fre - mu - it spi - ri - tus

it spi - ri - tus Je - su, fre - mu - it spi - ri - tus Je - su, spi -

- mu - it spi - ri - tus Je - su, fre - mu - it spi - ri - tus Je -

10

- su - et tur - ba - vit se ip - sum, et
 - za - re, ve - ni fo -
 et tur - ba - vit se ip - sum, et tur - ba - vit se ip -
 Je - su, et tur - ba - vit se ip - sum, et tur - ba -
 - ri - tus Je - su, et tur - ba - vit se ip - sum, et tur - ba - vit se
 su, et tur - ba - vit se ip - sum, et tur - ba - vit se

16

tur - ba - vit se ip - sum, et tur - ba - vit se -
 ras, La - za - re,
 sum, et tur - ba - vit se ip - sum,
 - vit se ip - sum, et tur - ba - vit se ip - sum, et tur - ba -
 ip - sum, et tur - ba - vit se ip - sum, et tur - ba - vit
 ip - sum, et tur - ba - vit se ip -